

Madrid 24 de Mayo de 1930.

Sres.de la Comisión Organizadora del banquete a
Don Pio Rio Ortega.-

Circulo de Bellas Artes/.

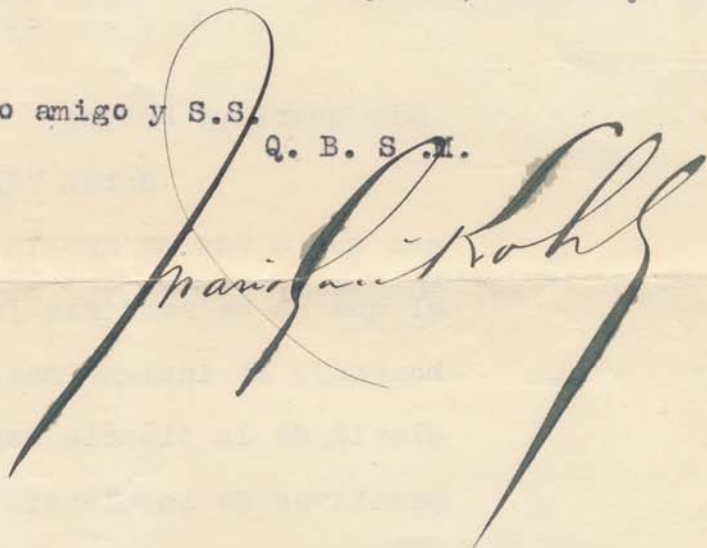
Mis queridos amigos:

Saben Vds.el sincero entusiasmo con que a Vds.me une la idea de este banquete en el que ha de rendirse justo, cordial y fervoroso homenaje al insigne maestro Don Pio Rio Ortega, gloria de la ciencia española y valor de los mas positivos de la ciencia universal, en quien el extraordinario vigor del cerebro no ha podido amenguar, en nada, nunca, la efusión afectuosa de su gran corazón, siendo así para todos nosotros, al mismo tiempo que el altísimo prestigio mundial que respetamos, el cordial y bonísimo amigo que queremos; siendo al maestro y al amigo a quien deseamos expresar y rendir el doble testimonio de nuestro cariño y nuestra admiración.-Ustedes comprenderán, por consiguiente, el profundo sentimiento con que he de rogarles excusen

mi asistencia a ese acto tan simpático y tan agradable y al que por tener una hija enferma me es imposible, contra todo mi deseo, concurrir. Al mismo tiempo quiero rogarles tambien manifiesten al Dr. Rio Ortega que, ausente por esta causa de la mesa donde Vds. se reunen con él, es, sin embargo, tan viva como si estuviera presente, mi adhesion al homenaje me recidísimo y que de todo corazón está, pues, con él y con Uds su de veras

afmo amigo y S.S.

Q. B. S. M.

A large, stylized handwritten signature in dark ink, appearing to read "Manuel Roldán". The signature is written over the typed text "afmo amigo y S.S." and "Q. B. S. M.". The ink is dark and the handwriting is cursive and somewhat bold.